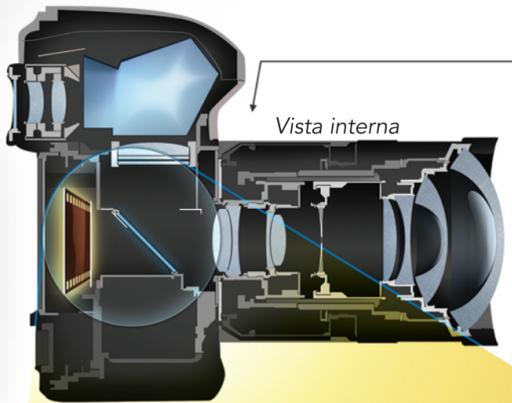


El Proceso Fotográfico



1 TOMA FOTOGRÁFICA

Las cámaras fotográficas funcionan gracias al principio de cámara oscura, una caja cerrada que tiene una abertura en un extremo. Cuando la toma sucede, la luz reflejada por el objeto a fotografiarse entra al dispositivo por la ranura y se fija en un negativo sensible a la luz.



A LA "ANTIGÜITA"

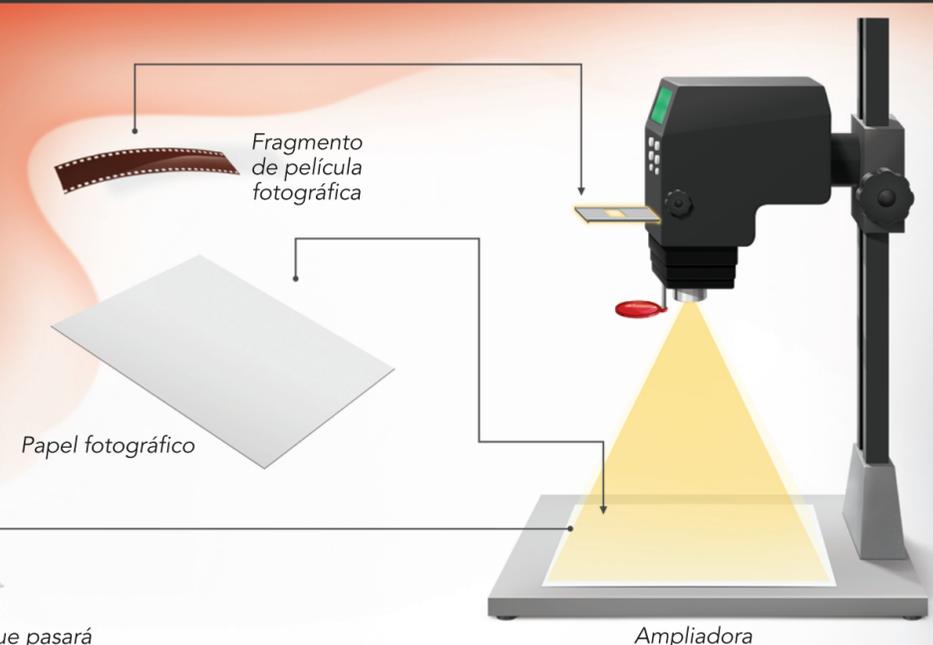
En el marco de la exposición *México a través de la fotografía* presentamos esta infografía que explica los detalles del proceso fotográfico. En tiempos donde la fotografía digital se ha impuesto, resulta interesante reflexionar sobre el "antiguo" método de revelado análogo. Dicha muestra puede apreciarse actualmente en el Museo Nacional de Arte.



3 POSITIVADO

El positivado es el proceso mediante el cual se obtiene una imagen positiva a partir de una película negativa. Para realizarlo, se requiere proyectar a través de una ampliadora la imagen del negativo sobre el papel fotográfico que es sensible a la luz. Posteriormente, la fotografía se revela y se fija mediante un procedimiento químico.

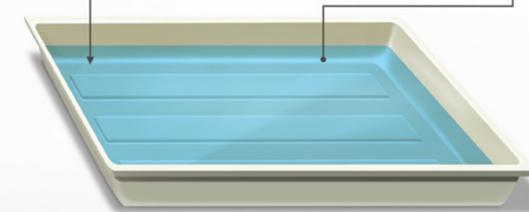
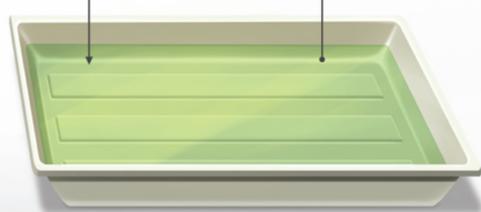
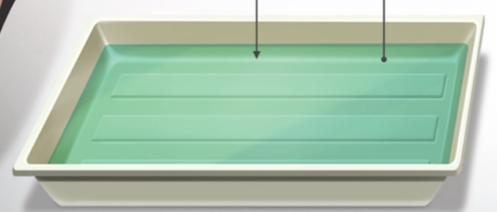
Procedimiento con luz roja



2 REVELADO

La luz que incide en el material fotosensible de la película, provoca una reacción y forma una "imagen latente", la cual es muy débil e inestable a la luz. En el revelado se aumenta el efecto que produjo la exposición de la película a la luz, y ésta se vuelve estable mediante su sometimiento a una manipulación química.

Procedimiento con luz roja



Papel que pasará por tres tinas

